

Рахимова Назерке Бериковна

Астана

ГКП на ПХВ «Школа-лицей №79» акимата города Астана

### **Будущее в твоих руках: изобретай и создай**

«Будущее в твоих руках: изобретай и создай!» - эта фраза как никогда актуальна в наше время, так как современные люди в повседневной жизни очень часто относятся потребительски ко всему, что их окружает. Считаю, что ради прекрасного будущего необходимо ставить достигаемые цели, правильно расставлять приоритеты и двигаться к ним, создавая и прокладывая дорогу. Осознание того, что ты творишь своё будущее, еще больше вдохновляет на важные действия. А действие – это движущая энергия, благодаря которой, мир меняется к лучшему, жизнь становится интереснее.

И вот однажды мне представилась возможность к действию.

В нашей школе есть теплица «Юные натуралисты», где на уроках биологии мы проводим опыты, наблюдаем за растениями. Как-то поливочный шланг пришел в негодность, и учитель по гидропонике Парида Абдиромановна дала нашему классу задание, выяснить какой шланг лучше выбрать для полива. Повреждённый шланг был неудобен: скручивался, перетягивался, рвался, не экономил воду. В тот день мы решили поливать растения лейками. Мой взгляд упал на капельку воды на лепестке цветка. Она навеяла на мысль о системе капельного орошения, позволившей когда-то выращивать даже в пустыне. И тогда пришла идея собрать устройство капельного орошения для школьной теплицы, которое позволит экономить воду, трудовые затраты, поможет увеличить урожай, предотвратит эрозию почвы, уменьшит распространение болезней растений и сорняков. Учительница меня поддержала и предложила участвовать в проекте «Курсы гидропоники», где учащиеся могут осуществлять свои идеи. Так, я принялась внедрять свой проект «Капелька». «Капелька»- это метод полива, когда вода подаётся малыми порциями с помощью капельниц-дозаторов в прикорневую зону растений. В наше время в продаже имеются различные готовые наборы капельного полива, но они требуют финансовых вложений. Поэтому мне захотелось своими руками собрать устройство капельного орошения из подручных средств. Так, неспеша, все обдумав и спланировав, я стала собирать устройство в кабинете гидропоники. Для самого простого капельного полива мне понадобились стойка для устройства, пластиковые бутылки и медицинские капельницы. Стойку я нашла на школьном складе. Одноклассники помогли мне перенести её в кабинет. Затем я почистила, помыла и покрасила стойку. Пластмассовые бутылки установила на стойку и заполнила водой. Вскрыла медицинские капельницы и пластмассовый конец плотно вставила в пластиковую трубу. А колёсико капельницы плавно позволило мне менять количество подаваемой воды, регулировать скорость поступления жидкости через трубку к корневой системе растений. И вот, я и мои друзья наблюдаем, как капелька за капелькой, к корням растений

поступает вода. Моим успехам радуются мой руководитель, мои одноклассники и, конечно, моя семья. Особенно мой дедушка Рахимов Серик Калхаевич. Сейчас он является уважаемым пенсионером. А когда-то был известным агрономом города Темиртау. Он внёс огромный вклад в развитие сельского хозяйства в своём регионе, был награждён почётными грамотами, благодарственными письмами. Молодые специалисты и сейчас приходят к нему за советом и консультацией. Он очень рад, что меня интересует сельское хозяйство. Каждое лето я езжу отдыхать к бабушке и дедушке. Все мои яркие и тёплые воспоминания связаны с просторами нашей земли. Дедушка часто берёт меня на поле, с гордостью показывает, где он работал. И не устаёт повторять: «Агроном- это не просто профессия, это любовь к земле!» И конечно, мечтает, чтобы я стала агрономом, продолжила семейную династию.

Проект «Капелька» я защитила на городском конкурсе научных проектов, а затем в областном конкурсе проектов «Зерде» и заняла призовое I место.

На этом мне не хочется останавливаться, в будущем я планирую начать своё дело, свой бизнес: глобальное озеленение городских крыш. В этом году я переехала в Астану. Погода здесь резко континентальная, затяжная и холодная зима, поэтому очень скучаешь по лету. Однажды в морозный день, когда отменили занятия в школе, я смотрела в окно. Крыши домов напоминали поля. Моё воображение разыгралось. И я подумала, почему бы на крышах наших городов не создавать зелёные крыши с настоящими садами, ведь уже за границей давно используют такую практику. Ландшафтные идеи возникли ещё до нашей эры- это зелёные террасы Цезаря Августа и висящие сады Вавилона. А в современное время первыми озеленять крыши начала Исландия. Жители городов засыпали крыши домов землёй и засаживали различной зеленью, так весь город превращался в живые уголки. Во многих странах как Франция, Италия, Англия стимулируют это новшество, поощряют создание зелёных насаждений на крышах, кстати, не только на крышах частных домов, но и на крышах промышленных и общественных зданий. Французский архитектор Ле Корбюзье, который всерьёз занимался планированием садов, утверждал, что сад на крыше станет самой прекрасной частью здания, а это означает возрождение зелёных насаждений в больших городах. Самым интересным объектом в наше время является дом Хундертвассера в Вене. Сейчас это место считается самым необычным привлекательным для туристов, так как экстравагантная архитектура дома, растущие внутри здания кусты и деревья, зелёные насаждения на крыше максимально приближают человека к природе.

Не секрет, что наши мегаполисы страдают от неблагоприятной экологической обстановки, а люди задыхаются от нехватки кислорода. Каждый житель города, который живёт в многоквартирном доме, хочет после работы отдохнуть, подышать свежим воздухом, но во многих городах наблюдается большая плотность застроек, что не располагает устраивать скверы и парки

В будущем планирую начать своё дело, свой бизнес. Хочу создать компанию, которая будет заниматься благоустройством и озеленением крыш городов по всему Казахстану. Проектирование и строительство, обслуживание зимних садов дело серьёзное, нелёгкое. Для работы потребуются квалифицированные архитекторы, большое количество узких специальностей, так как я планирую создавать зимние сады с различными функциональными возможностями:

- Жилой зимний сад. Жилой сад будет служить как дополнительный вариант комнаты отдыха для обитателей дома, для гостей.

- Зимний сад–оранжерея. Такой тип зимнего сада будет предназначен специально для выращивания экзотических видов растений.

- Зимний сад-ресторан здорового питания. Уникальность данного сада в том, что в ресторане будет своя теплица. Посетители будут употреблять экологически чистые овощи и зелень.

- Зимний сад- игровая площадка. В таком саду будут использоваться не только игровые комплексы, но можно будет проводить оздоровительные прогулки с детьми.

- Зимний сад - досуговый центр для пенсионеров. В этом саду дедушки и бабушки могут отлично проводить время, читать книги, заниматься йогой, также желающие могут заработать дополнительные деньги, ухаживая за растениями.

- Зимний сад- бизнес-площадка. Этот сад будет рассчитан для деловых встреч в неофициальной обстановке.

- Зимний сад-теплица. Круглогодичная теплица как бизнес на выращивании овощей, зелени, цветов, клубники. Каждый житель дома сможет приобрести качественные и экологически чистые продукты по приемлемой цене.

- Моя компания при постройке зимних садов будет продумывать не только внешний вид, но и функциональные особенности. Зимний сад- это сложное сооружение, поэтому необходима качественная разработка. Моя компания будет профессионально проектировать и строить зимние сады на крышах, чтобы они решали не только архитектурно-планировочные задачи, но и экономические и энергетические.

Наше правительство заинтересовано в развитии нашего государства, выдаёт гранты для открытия своего дела, бизнеса. И мне хотелось бы получить грант, внести свой вклад в развитие своей страны. Вот так одна капелька на лепестке цветка сподвигла меня на развитие, на то, чтобы стремиться воплотить свои мечты. Говорят, ведь, что если человек найдет «свою» идею, то мир вокруг него расцветет! Будущее в наших руках! Давайте изобретать и созидать во благо планеты Земля!

Своё эссе хочется закончить словами Стива Джобса: «Мы едим пищу, которую выращивают другие люди. Мы носим одежду, которую сшили другие люди. Мы говорим на языках, которые были придуманы другими людьми. Думаю, пришло время и нам стать полезными человечеству».